



Omama

Mi abuela es alemana pero de Calama,
Y aunque parezca extraño omama se llama.
La o mama la o mama la o mama

Es buena y muy bonita y cada verano,
Yo voy a visitarla junto con mi hermano
La o mama la o mama la o mama

Prepara chocolate y me lee en cama,
Por eso es que me gusta viajar a Calama
La o mama la o mama la o mama
Pero todo termina y terminó el verano,
Y yo estoy en mi casa junto con mi hermano,
La o mama la o mama la o mama

Mamá está trabajando y yo en la cocina,
comiendo en vez de kuchen pan con margarina.

La o mamá la o mamá la o mamá

Autora:

Aída Pohlhammer E.

Fonoaudióloga

Objetivo:

Desarrollo del lenguaje expresivo (e)

Que el niño emita la sílaba ma aislada y doble.

Actividades sugeridas:

El adulto debe "cantar", en los momentos que se escuchan las voces infantiles, para enseñarle al niño lo que se espera de él. y luego invitarlo a imitar. Ya que esta conducta es más difícil de conseguir sin la participación activa del niño, se le debe estimular repitiendo muchas veces el modelo, poniendo pausa a la música para darle tiempo a que emita el sonido, y reforzando con aplausos y afecto cualquier emisión que logre el niño. El logro de los sonidos correctos se puede ir modelando a través de nuevos intentos sin enviarle mensajes que lo desanimen.