



La ropa de la cebra

A mí me lo contaron, yo no sé si es la verdad
que dicen que la cebra nunca estaba en su lugar
y todos en el Arca la buscaban sin cesar
llamaban, preguntaban, la volvían a llamar

[¿Dónde esta la ce bará bará bará bará bará bará
bará bará?:]

A donde se mete en qué lado podrá estar
[:Llaman a la ce bará bará bará bará bará bará:]
Si la llaman todos es seguro que vendrá.

Que venga la ce bará bará bará bará bará bará
Que venga la ce bará bará bará bará .
A dónde se mete en qué lado podrá estar.

A mí me lo contaron yo no sé si es la verdad
qué dicen que una tarde Noé la mandó a llamar
le dijo : “Desde ahora tú con rayas vestirás;
de modo que te vea y yo no deba preguntar”

[¿Dónde esta la ce bará bará bará bará bará bará
bará bará?:]

A donde se mete en qué lado podrá estar
[:Llaman a la ce bará bará bará bará bará bará:]
Si la llaman todos es seguro que vendrá.

[¿Qué venga la ce bará bará bará bará bará bará
bará!:]

A dónde se mete en qué lado podrá estar.

A mí me lo contaron yo no sé si es la verdad
que con blanco y con negro la empezaron a rayar

que su vestuario hizo su belleza resaltar
y que quedó tan linda que se oía murmurar
[:¡Qué linda es la bra bra bra bra bra bra:]
Miren a la cebra lo bonita que ella está
Miren a la ce bra bra bra bra bra bra
Miren a la ce bra bra bra bra bra bra
¡Qué linda es la cebra que elegante y bella está!

A mí me lo contaron no sé quien más lo sabrá

Autora:
Aída Pohlhammer
Fonoaudióloga

Objetivo:
*Que el niño logre la pronunciación del sonido
/ br /.*

Actividades sugeridas:
*El niño debe cantar en el momento en que
intervienen niños, repitiendo rápidamente las
sílabas, hasta que logre emitir el sonido sin la
vocal interpuesta.
Es conveniente la presencia de un adulto que
entregue al niño el modelo correcto de lo que
debe realizar y refuerce con cariño cualquier
aproximación al sonido buscado. Paulatinamente
debe modelarse hasta lograr el sonido correcto.*