



La pera perita

Érase una pera, perita, perona
que en el peral parecía madura
yo tomé la pera, perita perona,
pero era sólo una pera dura

Y había otra pera, perita, perona
que en el peral parecía madura
yo tomé esa pera, perita perona,
pero también era una pera dura

Autora:

Aída Pohlhammer

Fonoaudióloga

Objetivo:

Que el niño ejercite la pronunciación del sonido /r/ (ere) en palabras.

Actividades sugeridas:

Es conveniente la presencia de un adulto que estimule al niño a cantar junto con la cantante. Se debe reforzar con cariño cualquier aproximación al sonido buscado y paulatinamente éste debe modelarse hasta lograr el sonido correcto.

Si el niño no canta, la sola estimulación auditiva también favorece la adquisición de los fonemas.