



Jugando a imaginar

Vamos a jugar, vamos a jugar
vamos a jugar a imaginar
vamos a jugar vamos a inventar
con la lengua que nos va ayudar.

Yo voy a jugar primero
seré el mejor cocinero
que bate con batidor
porque éste bate mejor

A jugar a ti toca bate claras con tu boca

Y yo seré una señora
con una gran lavadoora
que da mil vueltas la ropa
si no lava no se nota.

A jugar a ti te toca lava ropas con tu boca

Yo voy a ser marinero
en un inmenso carguero
su gran sirena tendrá
que en el puerto sonará

A jugar a ti te toca has sirenas con la boca

Y yo seré un gran taladro
que ayuda a colgar un cuadro
yo diez mil vueltas daré
y un tornillo afirmaré

Autora y compositora:

Aída Pohlhammer E.

Fonoaudióloga

Objetivo:

Elongar el frenillo bajo la lengua y ejercitar los movimientos de lengua necesarios para conseguir una buena pronunciación.

Actividades sugeridas:

Es conveniente la presencia de un adulto que entregue al niño el modelo correcto de lo que debe realizar y refuerce con cariño cualquier aproximación a los sonidos buscados . Paulatinamente debe modelarse hasta lograr el sonido correcto.

En la primera estrofa, que tiene como objetivo alargar el frenillo sublingual, es necesario cuidar que el sonido se realice con la punta de la lengua elevada y no con el dorso de la lengua.