



Indios y galopes

ua ua ua ua ua ua ua
(golpe de la mano sobre la boca
emitiendo un sonido)

Escuchen esos indios
tienen ganas de atacar
escuchen como gritan
ua ua ua ua ua ua ua
escuchen como gritan
ua ua ua ua ua ua ua
imiten como gritan
ua ua ua ua ua ua ua

Los niños a caballo
se preparan a enfrentar
escuchen su galope
tkltkl tkltkl tkltkl tkl
escuchen su galope
tkltkl tkltkl tkltkl tkl
imiten su galope
tkltkl tkltkl tkltkl tkl

Los indios se dijeron que latoso que es pelear
mejor cantemos juntos
la la la la la la la
cantemos todos juntos
la la la la la la la.

Autora:

*Aída Pohlhammer E.
Fonoaudióloga*

Objetivo:

*Desarrollo del lenguaje expresivo (e)
Que el niño sea capaz de emitir sonidos con
su boca.*

Actividades sugeridas:

*El adulto debe realizar las onomatopeyas que
indica la canción en el momento que ésta dice
"imiten... etc." Ya que esto es más difícil de
conseguir sin la participación activa del niño, es
conveniente poner pausa a la canción esperando
que el niño intente realizarlo y reforzar con
mucho afecto cualquier aproximación a los
sonidos que este haga.*