



El lorito Nicanor

Al lorito Nicanorrr
Nicanorrrrr
Nicanorrrrr
Nicanorrrrrr
Nicanorrrrrrr

No le gusta ir al doctorrrr
al doctorrrrrr
al doctorrrrrr
al doctorrrrrr
al doctorrrrrr

Grita: Socorro orro orro.
Grita socorro orro orro.
Grita socorro orro orro
si lo llevan al doctor

Dice al doctorrrr
ya estoy mejorrrrr.

Al lorito Nicanorrr
Nicanorrrrr
Nicanorrrrr
Nicanorrrrr
Nicanorrrrrr

Lo llevaron al doctor
al doctorrrrrr
al doctorrrrrr
al doctorrrrrr
al doctorrrrrr

Y con un tarro arro arro
y con un tarro arro arro
y con un tarro arro arro
de manjar lo mejoró

Viva el doctorrrrrrrr
de Nicanorrrrrrrrrr:

Autora y compositora:

*Aída Pohlhammer
Fonoaudióloga*

Objetivo:

Que el niño logre la pronunciación del sonido / rr / (erre) y lo ejercite en sílabas.

Actividades sugeridas:

El niño debe tomar aire antes de repetir la sílaba marcada, para lograr que su lengua emita el sonido vibrante múltiple.

Es conveniente la presencia de un adulto que entregue al niño el modelo correcto de lo que debe realizar y refuerce con cariño cualquier aproximación al sonido buscado.

Paulatinamente este sonido (el fonema más difícil de lograr por los niños de habla hispana) debe modelarse hasta lograr su emisión correcta.