



El Remolón

Las piernas moveré, con fuerza, con fuerza
Las piernas moveré, con fuerza yo lo haré.
Sí, sí, lo haré, las piernas moveré,
Sí, sí, lo haré, las piernas moveré.

Las piernas moveré, con fuerza, con fuerza,
Si no lo quiero hacer, los brazos moveré,
Sí, sí, lo haré, los brazos moveré,
Sí, sí, lo haré, los brazos moveré.

Los brazos moveré, con fuerza, con fuerza
Los brazos moveré, con fuerza, yo lo haré.
Sí, sí, lo haré, los brazos moveré
Sí, sí, lo haré, los brazos moveré.

Los brazos moveré con fuerza, con fuerza,
Si no lo quiero hacer, la cabeza moveré,
Sí, sí, lo haré, la cabeza moveré,
Sí, sí, lo haré, la cabeza moveré,

La cabeza moveré, con fuerza, con fuerza
La cabeza moveré, con fuerza yo lo haré
Sí, sí, lo haré, la cabeza moveré
Sí, sí, lo haré, la cabeza moveré

La cabeza moveré, con fuerza, con fuerza
Si no lo quiero hacer, la lengua sacaré,
Sí, sí, lo haré, la lengua sacare,
Sí, sí, lo haré, la lengua sacaré.

La lengua sacaré, con fuerza, con fuerza,
La lengua sacaré, con fuerza yo lo haré.

Sí, sí, lo haré, la lengua sacare,
Sí, sí, lo haré, la lengua sacaré.

La lengua sacaré, con fuerza, con fuerza,
si no lo quiero hacer, entonces soñaré.
Que lindo que es soñar, con las cosas lindas,
Canciones y caricias, con el Viejo Pascual
Una casa de chocolate,
Un cerro de pastillas,
Hablar con las polillas,
Y salir a volar,
¡Qué lindo que es soñar!

Autora:

Aída Pohlhammer
Fonoaudióloga

Objetivo:

Desarrollo del lenguaje comprensivo (c)
Que el niño conozca por su nombre, las partes
gruesas del cuerpo.

Actividades sugeridas:

El adulto debe realizar los movimientos que
indica la canción y asistir al niño para que
pueda imitarlo.